XV SIMPOSIO INTERNACIONAL EDUCACIÓN Y CULTURA

La Universidad Autónoma de Chiapas, la Universidad de Matanzas, Cuba y la Empresa EDUNETIC, en Bolivia, anuncian la siguiente

CONVOCATORIA

POSIMPOSIO

A desarrollarse el 26 de noviembre de 2026, en la Universidad de Matanzas

Modalidad presencial y virtual (con transmisión por Google Meet)

OBJETIVO: estimular la presentación, el debate y el intercambio de experiencias, así como la colaboración entre profesionales e instituciones sobre educación, desarrollo humano, desarrollo local y sostenibilidad.

TEMÁTICAS
1. La Agenda 2030: por una educación inclusiva y equitativa de calidad. Logros y experiencias. • **Política y gestión educativa.** • **Educación para jóvenes y adultos.**
2. **Experiencias, resultados y desafíos a la formación inicial y continua del personal docente.**
3. Investigación y docencia asistida por Inteligencia Artificial: desafíos, resultados y experiencias.
4. La innovación docente. Organización, gestión y transformación de la práctica educativa: • **Enseñar con Neuroeducación en la escuela como opción ante los algoritmos de la IA.** • **Las Metodologías Activas y el desarrollo del pensamiento crítico.**
5. La educación artística y la enseñanza de las disciplinas del arte.
6. **Propuestas integrales desde la educación para fortalecer el desarrollo humano, el desarrollo local sostenible y la gobernanza territorial. Ejes de interés:** • **educación y desarrollo humano para la sostenibilidad local** • **Gobernanza, educación y políticas públicas para el desarrollo territorial**
7. Proyectos educativos y desarrollo transfronterizo.

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA:

- Conferencias
- Presentación de posters (Usar la plantilla habilitada para el evento)
- Presentación de ponencias (Usar la plantilla habilitada para el evento)
- Mesas redondas
- Presentación de libros y revistas

Cuota de inscripción:	
Participante virtual internacional a las actividades del evento	30.00 USD
Participante virtual nacional a las actividades del evento	300.00 CUP

CRONOGRAMA DEL POSIMPOSIO
Lanzamiento de la convocatoria: 12 de octubre de 2026
Envío de ponencias y posters: hasta el 12 de noviembre de 2026
Envío de las videograbaciones de presentación de las ponencias: hasta el 14 de noviembre de 2026
Circulación del programa científico y el vínculo para el acceso: 17 de noviembre de 2026
Habilitación de los certificados de participación: 27 de noviembre de 2026

Comité Organizador:

Dr. C. Elmys Escribano Hervis (Cuba) escriba2003@gmail.com
Dra. Andrea Mena Álvarez (UNACH, México) andrea.mena1215@gmail.com
Susanna Hess-Kalcher - DVV internacional -
Dr. C. Raquel Vento Alfonso (Cuba)
Dr. Armando Sánchez Macías (México) asanchezm76@hotmail.com
M. Sc. Ruhadmi Boulet Martínez (Cuba) rboulet76@gmail.com
Dr. Frank Vázquez Horta (Edunetic) fvhorta@gmail.com
M. Sc. Franklin Apaza Romero (Edunetic) redk33@hotmail.com
Red de Investigación en Gobiernos Locales Mexicanos (IGLOM) https://iglom.org.mx/

Toda la comunicación del evento, que incluye envío de ponencias y póster, así como consultas, a través del correo: simposioeducacioncultura@gmail.com

ANEXO 1. PLANTILLA PARA LA PONENCIA

Extensión máxima de la ponencia: 10 cuartillas (Hoja tipo carta). Interlineado sencillo y a 6 puntos entre párrafos. Letra Times New Roman de 12 puntos

Título de la ponencia no mayor a 15 palabras. No utilice sólo mayúsculas sostenidas en el título.

Autor 1: Nombre, Apellido Paterno y Apellido Materno

Institución de adscripción del autor 1

Registro de ORCID:

Correo electrónico:

Autor 2: Nombre, Apellido Paterno y Apellido Materno

Institución de adscripción del autor 2

Registro de ORCID:

Correo electrónico:

Máximo: 4 autores por ponencia

Área temática: Señalar solo una de las áreas temáticas que se indican dentro de la convocatoria emitida.

Resumen: Hasta 200 palabras como máximo.

El resumen debe estar claramente estructurado de la siguiente forma:

Objetivo

Métodos

Resultados

Conclusiones

Palabras clave: Incluir un máximo de cinco separadas por comas. Se sugiere utilizar el vocabulario controlado de la UNESCO: http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/

El título, el resumen y las palabras clave se escribirán en español e inglés.

El cuerpo de la ponencia:

Emplear la estructura IMRyC (Introducción, Metodología, Resultados y Discusión).

- **Introducción**, se sistematizan las referencias teóricas: se hace explícito el problema de investigación a través del estado del conocimiento del campo, los supuestos teóricos de respaldo y los objetivos.
- **Metodología**: se presenta el enfoque metodológico que da sustento a la investigación haciendo hincapié en el tipo de estudio, las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información y los participantes.

- **Resultados y discusión**: se muestran los resultados obtenidos (información, datos, etc) y se presentan los análisis correspondientes a dichos resultados a la luz de los referentes teóricos o investigaciones precedentes.

Conclusiones: se subraya el alcance y trascendencia de los resultados revelados en relación con los objetivos del mismo y se sostiene la relevancia científica y social del conocimiento o experiencia generada.

No se deben incluir notas ni a pie de página, ni al final del trabajo. Toda la información debe ir en el cuerpo del trabajo.

Referencias

Todas las referencias deberán estar en formato APA 7ma ed.

Tablas y figuras

Las tablas, figuras e imágenes, deberán estar claramente referenciadas en el texto y son contabilizadas para la extensión máxima de 10 cuartillas para las ponencias.

ANEXO 2. SOBRE LAS VIDEOGRABACIONES:

Tiempo de duración: Hasta 5 minutos

Peso de la videograbación: Hasta 30 Mb

Formato: MP4

Es importante lograr la calidad del audio y la imagen, así como la sobriedad que debe imperar en una presentación académica.